

**CUPRINS**

6/2012

---

**FRAGMENTE CRITICE**

- Eugen SIMION: Thierry de Montbrial sau despre finețea spiritului geometric  
*Thierry de Montbrial, or about the subtlety of the geometrical spirit* ..... 3

---

**ANUL CARAGIALE**

- Eugen SIMION: Caragiale și lumea românească  
*Caragiale and the Romanian World* ..... 8
- Mircea IONESCU QUINTUS: Ploieșteanul Caragiale  
*The Ploiești born Caragiale* ..... 12
- Ioan-Aurel POP: Caragiale și Transilvania sau mesajul patriotic  
al unui scriitor classic  
*Caragiale and Transylvania or the Patriotic Message of  
an Classic Writer* ..... 15
- Ioan ROBU: Ion Luca Caragiale și credința creștină  
*Ion Luca Caragiale and the Christian Belief* ..... 21
- Caius Traian DRAGOMIR: Aristotel, Caragiale și condiția tragediei  
*Aristotle, Caragiale and the Condition of Tragedy* ..... 27

---

**EMINESCU**

- Tudor NEDELCEA: Eminescu despre Tudor Vladimirescu  
*Eminescu about Tudor Vladimirescu* ..... 31
- Valentin COȘEREANU: Tudor Arghezi – Un mod poetic de a percepe  
geniul eminescian  
*Tudor Arghezi - A poetic way of perceiving the genius of Eminescu* ..... 35

---

**ARTE, SPECTACOLE, MASS-MEDIA**

- Lucian CHIȘU: Un experiment transcultural  
*A transcultural experiment* ..... 39

Narcis ZĂRNESCU: Lecturi virtuale: Caragiale

*Virtual Reading: Caragiale* ..... 49

Matei DAMIAN: Personajul-ziarist în opera lui I.L. Caragiale – *Remarcabilii*

*Journalist-Personage in the Work of I.L. Caragiale – The Remarkables* ..... 58

---

**COMENTARII**

Cristina DEUTSCH: William Faulkner: perspective narative

în *Zgomotul și furia*

*William Faulkner: Narrative perspectives in The Sound and the Fury* ..... 72

---

*Acest număr a apărut cu sprijinul  
Primăriei Sector 2 - București,  
primar Neculai Onțanu*