

3/2013

FRAGMENTE CRITICE

- Eugen SIMION: Cultura gastronomică și literatura de ceremonial -
de la stolnicul Cantacuzino la C. Negruzzi și M. Kogălniceanu (IV)
Culinary Culture and the Literature of Ceremonial 3

THIERRY DE MONTBRIAL – 70

- Eugen SIMON: A gândi Europa
Thinking Europe 9
- Therry de MONTBRIAL: Proprietatea intelectuală. Cultura și rolul statului
Intellectual Propriety. The Culture and the Part of the Government 11

CRONICI LITERARE

- Mircea DINUTZ: Sub semnul spiritului eliadesc
Under the Eliade's Spirit 21

DOCUMENT

- George LEȚU: Scriitori români în arhive diplomatice, Elena Văcărescu (I)
Romanian Writers in Diplomatic Archives: Elena Văcărescu 24
- Mirel ANGHEL: Tudor Arghezi în arhivele securității
Tudor Arghezi in Security Services Archives 35

COMENTARII

- Alina CRIHANĂ: Scriitori în oglinzile „cărții vorbite”: Ileana Mălăncioiu
și „recursul la memorie”
*Writers into Mirrors of "Spoken Book": Ileana Mălăncioiu and her's
"Appeal to Memory"* 40

caiete

critice

Alunița COFAN: De la anti-biografie la anti-piesă <i>From Anti-biography to Anti-play</i>	49
Sorin IVAN: Ion Caraion sau poezia ca <i>Strigăt</i> <i>Ion Caraion or Poetry as a Scream</i>	56
<hr/> ARTE, SPECTACOLE, MASS-MEDIA	
Virgil TĂNASE: Salonul cărții de la Paris <i>Art Exhibition of Books from Paris</i>	64
<hr/> CULTURĂ ȘI ECONOMIE	
Napoleon POP & Valeriu IOAN-FRANC - Valențele preocupante ale crizei EURO <i>Worrying Aspects of the EURO Crisis</i>	71

*Ilustrăm acest număr cu lucrări ale pictorului
Dinu Humeniuc*

*Acest număr a apărut cu sprijinul
Primăriei Sector 2 - București,
primar Neculai Onțanu*