

6/2011

---

**FRAGMENTE CRITICE**

Eugen Simion: Identitatea românească (I) . . . . . 3

---

**CRONICI LITERARE**

Gabriela Dăianu: Cel mai iubit(or) dintre pământeni. . . . . 10

Alina Ciobotaru: Virgil Nemoianu: o lecție de abordare critică interdisciplinară . . . . . 14

---

**GABRIEL DIMISIANU '75**

Otilia Sîrbu în dialog cu Gabriel Dimisianu: "Societatea civilă ori este critică ori nu este deloc" . . . . . 18

---

**GENERAȚIA EXISTENȚIALISTĂ**

Eugen Simion: Există un "existențialism" românesc? . . . . . 25

Irina Georgescu: Contradicțiile existențialiștilor români . . . . . 26

Ștefan Firică: Generația '27: De la *quest*-ul identitar la naționalismul integral . . . . . 32

Cosmin Ciotloș: Izbânzi și eșecuri, *à vol d'oiseau*. . . . . 41

George Neagoe: Izbânzi și eșecuri ale generației existențialiste sau  
*Dirrecția nouă în cultura română*. . . . . 46

---

**COMENTARIU**

Caius Traian Dragomir: Reforma și atât ? . . . . . 53

Ileana Mihăilă: Des femmes par des femmes : la réception de la littérature  
féminine par des écrivaines roumaines au 19e siècle . . . . . 56

Mihai A. Stroe: Edmund Spenser's Mystique of Light: The Hymns to Beauty and  
Love in the Context of Modern Science . . . . . 62

# caiete **critice**

---

on-line

Dan Petru Cristea: Ajutând limbile aflate în pericol. . . . . 71

---

## ARTĂ ȘI SPECTACOLE

Serge Fauchereau: Le surréalisme roumain (III) . . . . . 75

*Ilustrăm acest număr cu lucrări ale pictorului și graficianului  
Iosif ISER.*

---

*Acest număr a apărut cu sprijinul  
Primăriei Sector 2 - București,  
primar Neculai Onțanu*