

CUPRINS

6-7/2008

FRAGMENTE CRITICE

Eugen SIMION: Un model al genului: Poezie și adevăr 3

IN MEMORIAM

Lucian CHIȘU: De omnibus re scibili 10

CRONICI LITERARE

Nicolae MECU: Magda Wächter: *Scriitorul și măștile* 12

Andrei GRIGOR: „Iluziile literaturii române”. Iluzionism. 14

CONVORBIRI

Thierry de Montbrial: "Cred că avem datoria să acționăm ca și cum ar exista
cu adevărat un sens al istoriei" 19

JURNALE

A.E. Baconsky: Jurnal – *Nu vom scăpa niciodată de impostori* (II). 25

DOCUMENT

Nina ARHIP: O revistă de altădată (I). 33

ÎN DEZBATERE

Istoria și literatura română la Bacalureat. 41

- Comunicat de presă - Poziția Academiei Române 43

- Comunicate de presă Poziția Ministerului Educației, Cercetării și
Tineretului în legătură cu punctul de vedere al Academiei Române
față de subiectele de la proba orală de limbă și literatură română
a examenului de Bacalaureat 2008 43

- Eugen SIMION: Bacalaureat 2008. 45

- Gabriela PANĂ DINDELEGAN: Comentarii pe marginea predării
limbii române în școală 47

caiete

critice

- Ioan-Aurel POP: Gânduri despre studiul istoriei în școală 49
- Dumitru IRIMIA: Pe marginea Bacalaureatului - 2008. 53
- Andrei GRIGOR: Literatura și școala. O relație compromisă. 58

ALB ȘI NEGRU

- Grigore SMEU: Este sau nu conceptul autonomia esteticului
o „mârtoagă” anacronică ?..... 63

COMENTARII

- Onorica TOFAN: Toposuri narative în proza lui Mircea Nedelciu 71
Simona ANTOFI: Eugen Ionescu tânăr și dilemele criticului 79

LITERATURĂ STRĂINĂ

- Serge FAUCHEREAU: Autour de l'art brut 84

ȘTIINȚĂ ȘI FILOSOFIE

- Viorel BARBU: Genii și magicieni 92

CARNET PARIZIAN

- Virgil TĂNASE: Celine despre Leningrad.....95

CULTURĂ ȘI ECONOMIE

- Napoleon POP & Valeriu IOAN-FRANC: Creștinism și dezvoltare economică (V).....97

ARTĂ ȘI SPECTACOLE

- Călin CĂLIMAN: Satul în filmul românesc107
Dana DUMA: Anim'est 2008 - Un limbaj al libertății114
Marian STOIAN: În dulcele stil clasic118

*Ilustrăm acest număr cu lucrări ale artistului
Ștefan Câlția*