

CUPRINS

11/2010

FRAGMENTE CRITICE

Eugen SIMION: Cantemir, moralistul (II) 3

DISCUȚII

Serge FAUCHEREAU: Cantemir, "citoyen de l'univers" 8

E. MOUTSOPOULOS: Ulysse entre Turcs et Vénitiens 11

Marius SALA: Cantemir și limba română 13

CRONICI LITERARE

George NEAGOE: Sebastian: *biographia litteraria* 15

Radu George SERAFIM: Disecție în oglindă 18

Lucian CHIȘU: De la viața ca operă la opera vieții 21

Irina GEORGESCU: Electrizări narative: pixeli, cerneluri și telecomenzi 25

DOCUMENT

Emil CIORAN: Recuperare publicistică (IV) 28

IN MEMORIAM ADRIAN PĂUNESCU

Fănuș NEAGU: Vinerea neagră 41

Valentin COȘEREANU: Valoarea unui gest 43

NEGRU PE ALB

Nicolae ILIESCU: Popa Prostu 46

COMENTARII

Caius T. DRAGOMIR: Ceea ce oamenilor nu le-a fost permis decât o singură dată
(Câteva reflecții de geopolitică și de istorie) 48

Jordan DATCU: Însemnări despre opera lui George Gană 51

Ana DOBRE: MRP și Marin Preda - interferențe confesive 54

Viorel COMAN: Fănuș Neagu sau despre magia povestirii 60

CARNET PARIZIAN

Virgil TĂNASE: Construcția literară64

on-line

Dan Petru CRISTEA: Istoria, individ cu individ67

CULTURĂ ȘI ECONOMIE

Thierry de MONTBRIAL: "O lume post-americană?" - Câteva trăsături semnificative
ale anului 2009-2010 (I)70

Maria MOLDOVEANU: Repere manageriale ale politicii culturale (I)75

*Ilustrăm acest număr cu lucrări ce reprezintă rezultatul
Taberei internaționale de Pictură și Grafică de la Ipotești,
care s-a desfășurat în fiecare vară/toamnă, începând cu 2004,
sub conducerea graficianului și profesorului Mircea Dumitrescu.*

*Acest număr a apărut cu sprijinul
Primăriei Sector 2 - București,
primar Neculai Onțanu*